

BASIC KATAKANA

ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
wa	ra	ya	ma	ha	na	ta	sa	ka	a
	リ		ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ
	ri		mi	hi	ni	chi	shi	ki	i
	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ
	ru	yu	mu	fu/hu	nu	tsu	su	ku	u
ン	レ		メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ
n	re		me	he	ne	te	se	ke	e
ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ
wo	ro	yo	mo	ho	no	to	so	ko	o

MODIFIED KATAKANA

ニャ	チャ	シャ	キャ
nya	cha	sha	kya
ニュ	チュ	シュ	キュ
nyu	chu	shu	kyu
ニョ	チョ	ショ	キョ
nyo	cho	sho	kyo

ギャ	リャ	ミャ	ヒャ
gya	rya	mya	hya
ギュ	リュ	ミュ	ヒュ
gyu	ryu	myu	hyu
ギョ	リョ	ミョ	ヒョ
gyo	ryo	myo	hyo

ピャ	ビュ	ヂャ	ジャ
pya	byu	dzya	jya
ピュ	ビョ	ヂュ	ジュ
pyu	byu	dzyu	jyu
ピョ	ビョ	ヂョ	ジョ
pyo	byo	dzyo	jyo

パ	バ	ダ	ザ	ガ
pa	ba	da	za	ga
ピ	ビ	ヂ	ジ	ギ
pi	bi	dzi	ji	gi
プ	ブ	ヅ	ズ	グ
pu	bu	dzu	zu	gu
ペ	ベ	デ	ゼ	ゲ
pe	be	de	ze	ge
ポ	ボ	ド	ゾ	ゴ
po	bo	do	zo	go

DAKUTEN are the two small strokes that change the sound of basic kana.

- The 'k' sound becomes a 'g' sound (for example ka か becomes ga が)
- The 's' sound becomes a 'z' sound (for example sa さ becomes za ざ)
- The 't' sound becomes a 'd' sound (for example ta た becomes da だ)
- The 'h' sound becomes a 'b' sound (for example ha は becomes ba ば)

HANDAKUTEN is a small circle that changes 'h' to 'p'.
So ha は becomes pa ぱ

